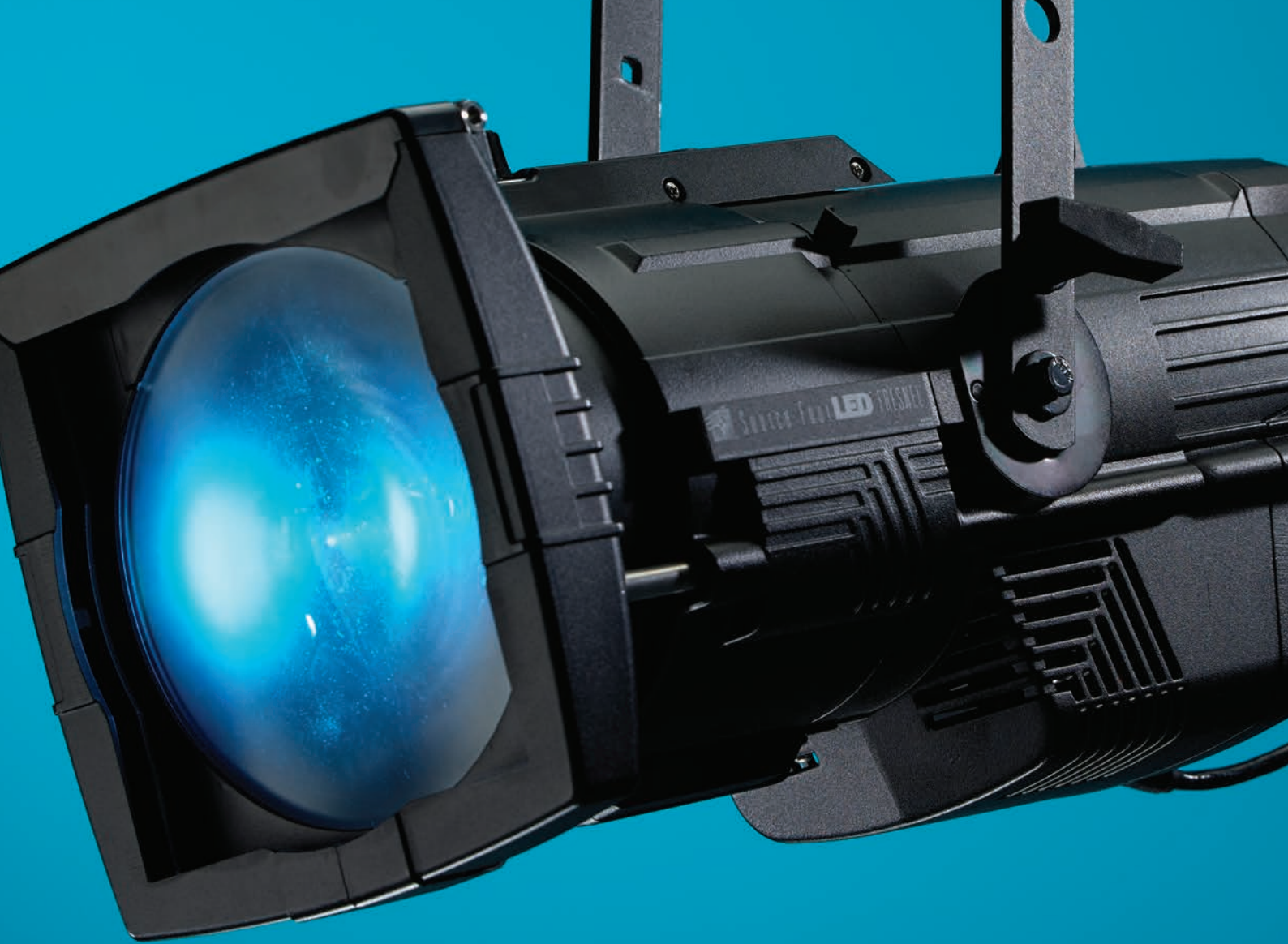


Source Four **LED** *System*





Lassen Sie Ihre Kunst erstrahlen

Mit den vielfältigen Optionen für Beleuchtung, dem umfangreichen Farbspektrum und dem sehr natürlich wirkenden Licht von LEDs ist das System Source Four LED Series 2 die richtige Wahl für Bühne, Studio, architektonische Installationen und weit darüber hinaus.

ETC hat das Source Four LED Series 2 System entwickelt, damit Sie Ihre Kunst im richtigen Licht strahlen lassen können. Alle Elemente sind einfach einzurichten und einfach zu verwenden. Diese Flexibilität gibt Ihnen die Freiheit, sich auf die Gestaltung zu konzentrieren ohne auf die Ausrüstung Rücksicht nehmen zu müssen.

Die von ETC erwartete Qualität

Die Source Four LED Series 2 Leuchten werden zum meist benutzten Werkzeug in Ihrem Arsenal werden. Damit reduzieren Sie das für Beleuchtung notwendige Inventar. Der Scheinwerfer lässt sich an jede gestellte Aufgabe anpassen: Bringen Sie dazu an der Leuchte den CYC Aufsatz für Horizontbeleuchtung, den Fresnel Adapter, einen aus einer große Auswahl von Linsentuben oder auch einen von dutzenden Zubehörteile an.

Bezüglich der Qualität geht das Source Four LED Series 2 System mit modernster Technik, der Präzisionsoptik und der revolutionären Farbmischung keine Kompromisse ein. Sie erhalten ein von ETC getestetes und überprüftes Produkt, welches für die anspruchsvollsten professionellen Einsätze geeignet ist.

Eine Lichtquelle für verschiedenste Farben

Mit drei verschiedenen Source Four® LED Series 2 Basisgehäusen können Sie für jede Anforderung ein Kaleidoskop von Farben erzeugen:

Modell Source Four LED Series 2 Lustr

Erschließen Sie den Farbfächer des 21. Jahrhunderts

Das Modell Lustr® erreicht neue Höhen des LED Farbspektrums: Es werden verblüffend satte Farbtöne, unglaublich helle Weißtöne und wunderschöne Farbschattierungen erzielt. Um die Stimmung zu verändern, können Sie weich von einer Farbe auf eine andere übergehen oder auch das Licht jeder Hauttönung anpassen.

Modelle Source Four LED Series 2 Daylight HD und Tungsten HD

Licht, das ins Fernsehen gehört

Das Modell Tungsten HD bildet Glühlicht in anpassbaren Warmweiß Tönen (2.700 K bis 4.500 K) nach. Das Modell Daylight HD strahlt wie natürliches Sonnenlicht in anpassbaren Kaltweiß Tönen (4.000 K bis 6.500 K). Durch die Fähigkeit, nicht bloß die Farbtemperatur fein abzustimmen, sondern auch die Qualität des Lichts anzupassen sowie durch die Flacker-Freiheit erzeugt das Licht ein makellooses Kamerabild.



Schönes Licht ... überall

Die Source Four LED Series 2 Basisgehäuse können mit drei speziellen Adaptern ausgerüstet werden, damit sichergestellt ist, dass jede Position im Lichtplan abgedeckt ist.

Punktlichte Source Four LED Series 2

LEDs gibt es nicht mehr nur zur allgemeinen Ausleuchtung

Fügen Sie einen Linsentubus mit fester Brennweite oder eine Zoomlinse zu einem Modell Source Four LED Series 2 hinzu und Sie erhalten eine Punktlichte so hell und so anpassbar, dass sie in jeder Installation und in jeder Position eingesetzt werden kann, sogar für große Weiten und im Vorbühnenbereich.

Source Four LED CYC

Überwältigende Rundhorizonte

Der CYC-Aufsatz für Horizontbeleuchtung verwandelt die Source Four LED Series 2 Scheinwerfer in ein mächtiges Werkzeug, welches normale Rundhorizonte und Hintergründe in farbenfrohe und ins Auge springende Kunstwerke verwandelt. Er wird mit einem Handgriff – ohne den Aufwand von zusätzlichen Linsen oder Diffusoren – für eine Ausleuchtung ohne Lücken montiert.

Source Four LED Fresnel

Das ist keine normale Stufenlinse

Der Einsatz des Fresnel-Adapters mit einem Source Four LED Series 2 Basisgehäuse erzeugt umwerfende Lichteffekte mit ganz sanften Rändern. Er bietet glatte Überdeckungen und gleichmäßige Ausleuchtung mit weichen Übergängen von einer Leuchte zur nächsten. Die Lichtgestalter in Studios werden die Möglichkeit schätzen, das Licht mit Hilfe der Torklappen zu modellieren und einzugrenzen, damit das Kamerabild perfekt wird.





Finden Sie alle Möglichkeiten unter
www.etconnect.com/S4LEDSystem



Corporate Headquarters ■ 3031 Pleasant View Rd, PO Box 620979, Middleton WI 53562 0979 USA ■ Tel +1 608 831 4116

London, UK ■ Unit 26-28, Victoria Industrial Estate, Victoria Road, London W3 6UU, UK ■ Tel +44 (0) 20 8896 1000

Rome, IT ■ Via Pieve Torina, 48, 00156 Rome, Italy ■ Tel +39 (06) 32 111 683

Holzkirchen, DE ■ Ohmstrasse 3, 83607 Holzkirchen, Germany ■ Tel +49 (80 24) 47 00-0

Hong Kong ■ Room 1801, 18/F, Tower 1 Phase 1, Enterprise Square, 9 Sheung Yuet Road, Kowloon Bay, Kowloon, Hong Kong ■ Tel +852 2799 1220

Web ■ www.etconnect.com ■ Copyright©2015 ETC. All Rights Reserved. All product information and specifications subject to change. 7460L1014-DE Rev. A 03/15